**Конспект занятия «Музыкальная поляна»**

**(из серии музыкальных занятий: «Рисуем музыку»)**

**Муз. руководитель: И.В. Немкова**

**Старшая группа**

**Цель:** Формирование музыкальных и творческих способностей детей  в различных видах музыкальной и художественной деятельности.

**Задачи:**

**-** закрепить с детьми понятие «композитор», «дирижёр»;

- развивать творческое воображение, умение передавать услышанный образ в музыке через рисование;

- повышать словарный запас;

**Ход занятия.**

***Дети под музыку заходят в музыкальный зал и садятся на стульчики.***

**Муз. рук.** Ребята. сегодня у нас необычное занятие. Мы с вами будем рисовать музыку. Но сначала мне скажите, как называют человека, который сочиняет музыку? (композитор)

А как называют человека, который управляет оркестром? (дирижёр)

И сейчас мы превратимся в музыкантов, а руководить нами будет дирижёр.

**Игра «Оркестр»**

***Дирижёр выбирается по считалки.***

1. Ехал Лунтик на тележке,
Раздавал он всем орешки,
Кому два, кому три,
Дирижером будешь ТЫ!
2. Тонкой палочкой взмахнет —

Хор на сцене запоет.

Не волшебник, не жонглер.

Кто же это? (Дирижер)

***(игра проводится 3 раза***

***-*** Садитесь на стульчики.

 Послушайте музыку и скажите, какой у неё характер?

**Звучит музыка «Турецкий марш» В.А.Моцарта**

- Ребята, какое настроение вы слышите в этой музыке?

(праздничное, блестящее, жизнерадостное, яркое…)

Покажите радостное, весёлое настроение движениями рук

(дети дирижируют).

- Я вижу в ваших движениях точки, пунктирные, изогнутые линии.

Вы очень точно передали характер музыки. А как вы думаете, какие цвета подойдут к этой музыке?

(красный, зелёный, жёлтый….яркие).

Под вашими стульчиками лежат карточки с разными цветами. Выберите тот цвет, который подходит по вашему мнению к этой музыки……

- Можете положить карточки на место.

А вот интересно, можно ли музыку нарисовать? Как вы думаете?

Посмотрите, те движения руками, которые вы сейчас показывали,

 я перенесла на бумагу: точки, спиральки, зигзагообразные линии, пунктир.

Я предлагаю вам подойти к столам.

У нас есть краска и бумага. То настроение, о котором мы только что говорили, перенесите в рисунок.

(звучит музыка Штрауса, дети рисуют)



 

Постарайтесь не просто рисовать линии, точки, спиральки. Передайте чувства, которыми наполнила вас эта музыка.

- А теперь мы пойдём на «музыкальную поляну» (ковёр) и украсим её своими рисунками. (дети на ковре раскладывают свои рисунки).

***Звучит песня про краски***.

Ребята, посмотрите какие красивые, разные у вас получились рисунки. Вы не просто слушали музыку, но и смогли её изобразить.

Давайте поопладируем - как красиво у нас получилось!

***Оказывается музыку можно не только слушать, музыку можно нарисовать.***

А с радостной «музыкальной полянки» мы будем возвращаться вот под эту музыку, послушайте.

**звучит «Вальс цветов» П.И. Чайковского**

Какой характер у этой музыки? (нежный, плавный, спокойный….)

Подумайте, какие движения к ней подойдут?

 (мягкие, спокойные, нежные…)

Становитесь за мной (дети идут друг за другом в характере музыки: плавно водят руками, кружатся).

Эту замечательную музыку подарил нам русский композитор П.И.Чайковский***. (портрет)***

Ребята, посмотрите, мы с вами подошли к дорожке. (ватман или рулон обоев, закреплённый на полу). Но она какая – то скучная, бесцветная. В ней чего – то не хватает. А вы как думаете?

Я предлагаю вам украсить эту дорожку настроением, которое нам передала музыка П.И.Чайковского. Какие у нас будут линии? (плавные, круглые, волнистые)

Как вы думаете, а какие цвета подойдут? Яркие или нежные.

Приступайте (дети рисуют).





Замечательная у нас получилась дорожка!



Ребята, посмотрите, какие красивые и разные по цветовому решению получились у вас музыкальные рисунки. Вот, оказывается, сколько разноцветных ноток пряталось в музыкальном произведении, а мы с вами и не догадывались. Зато результат рисования нас удивил и порадовал, ведь мы не только послушали мyзыку, но и смогли ее изобразить.

Давайте присядем рядом, закроем глаза. И не подглядывайте. Открывайте глаза. Я хочу вам подарить шарики. И попрошу выбрать себе шарик того цвета, который вам больше всего нравится и который передал настроение после нашего занятия.



Список использованной литературы:

1. Конкевич С. В. «Мир музыкальных образов». Детство-Пресс, 2018 .
2. Мелик–Пашаев А. А. «Педагогика искусства и творческие способности». М., 1981.
3. Михайлова М. А. «Развитие музыкальных способностей детей». – М., 2005.
4. Михайлова М. А. «Развитие музыкальных способностей детей». – М., 2005.

Интернет ресурсы:

1. <http://www.maam.ru/detskijsad/my-slushaem-i-risuem-muzyku.html>
2. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2015/12/29/muzykalnoe-zanyatie>
3. <https://dohcolonoc.ru/conspect/1693-konspekt-zanyatiya-po-risovaniyu-v-srednej-gruppe-muzykalnyj-risunok.html>