

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение «Детский сад № 21
«Звездочка» комбинированного вида»
662603, г. Минусинск, Борцов Революции ул., 50 «А»
E-mail: ds21zvezdochka@yandex.ru

Рассмотрено:
На заседании
педагогического совета МДОБУ
«Детский сад № 21 «Звездочка»
Протокол № 1
« 31 » 08 2021 г.

Утверждено:
Заведующий МДОБУ
«Детский сад № 21 «Звездочка»
О.А. Пятецкая/
Приказ № 222
« 01 » 09 2021 г.



Рассмотрено:
На заседании
совета родителей
Протокол № 1
« 31 » 08 2021 г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
«Строим город вместе»
познавательного-исследовательского направления
муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения
«Детский сад № 21 «Звездочка»
комбинированного вида»

Минусинск, 2021г.

Содержание

№	Содержание	Стр.
	Введение	3
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Цели и задачи	5
1.3.	Принципы и подходы к формированию программы	5
1.4.	Значимые характеристики для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.	6
1.5.	Планируемые результаты освоения программы	8
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Описание познавательно-исследовательской деятельности детей в соответствии с образовательной областью «Познавательное развитие»	10
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	12
2.3.	Способы и направления поддержки познавательной активности	16
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями воспитанников	17
2.5.	Иные характеристики содержания программы.	17
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	18
3.2.	Описание распорядка/режима	19
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	19
3.4.	Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды	20
3.5.	Программно-методическое обеспечение программы	20
4.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
4.1.	Краткая презентация Программы	21
	ПРИЛОЖЕНИЯ	23

Введение

Педагогам, работающим с детьми 5-7 лет, необходимо создать условия для исследовательской деятельности; помочь получить как можно больше информации, представлений; сформировать достаточный опыт в самостоятельной деятельности. Чем больше и шире представлений, впечатлений, суждений, отношений будет у ребенка в дошкольном возрасте, тем «масштабнее», свободнее, самостоятельнее и увереннее он пойдет по дороге своей жизни.

Как правило, в детском саду познавательно-исследовательская деятельность детей - это разовые эксперименты, проводимые воспитателями по определенным темам, иногда это опыты при организации продуктивной деятельности. Дети на таких занятиях обычно лишены возможности проявить собственную познавательную активность, зачастую им отводится роль «получателей» информации.

Проблемой развития познавательной активности у дошкольников в разное время занимались и широко исследовали в психологии Б.Г. Ананьев, М.Ф. Беляев, Л.И. Божович, Л.А. Гордон, С.Л. Рубинштейн, В.Н. Мясищев и в педагогической литературе Г.И. Щукина, Н.Г. Морозова

В научной литературе понятие «познавательная активность» встречается в разных интерпретациях и трактовках. Каждый автор по своему подходит к определению структуры познавательной активности. Но, более свойственно дошкольнику определение познавательной активности, определяющего ее, как черту личности, проявляющуюся в ее отношении к познавательной деятельности, предполагающую стремление к самостоятельной деятельности, направленной на усвоение ребенком социального опыта, накопленных человечеством способов деятельности, находящая проявление в познавательной деятельности.

Изучив инновационный опыт исследователей по формированию познавательной активности, мы выделили два направления программы:

1. Конструирование объединяет в себе элементы игры с экспериментированием, а, следовательно, активизирует мыслительно-речевую деятельность дошкольников, развивает конструкторские способности и техническое мышление, воображение и навыки общения, способствует развитию познавательной активности дошкольников, а это – одна из составляющих успешности их дальнейшего обучения в школе.

2. Путешествие по реке времени позволит расширить опыт познавательно-исследовательской деятельности детей, поможет расширить рамки детской конструктивно-модельной деятельности, коллекционирования, проектирования и экспериментирования.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа по познавательной–исследовательской деятельности «Строим город вместе» (далее Программа) разработана педагогическим коллективом в соответствии с требованиями ФГОС ДО на основе парциальной образовательной программы «Умные пальчики: конструирование в детском саду», И.А. Лыковой и технологии «Река времени» Н.А. Коротковой. Программа углубляет образовательную область «Познавательное развитие» основной образовательной программы муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения «Детский сад №21 «Звездочка» комбинированного вида и реализуется в части, формируемой участниками образовательных отношений. основополагающая идея Программы состоит в том, что конструирование на всех его уровнях — восприятие, исполнительство, творчество - организуется как вхождение ребенка в мир общечеловеческой культуры. Программа предлагает использование творческого конструирования, как инструмента для обучения детей конструированию и моделированию. Особенностью программы является проблемно поисковый характер образовательных ситуаций, побуждающих детей к освоению обобщенных способов конструирования и креативным открытиям. Специфика конструирования обусловлена тем, что ребенок осваивает общекультурные способы создания конкретных предметов или композиций, учится выражать свои мысли (замыслы, идеи, планы, проекты) в вещевой форме и свободно переносит их в жизнь. Конструирование в форме познавательной игры способствует формированию у детей технических умений, развивает воображение, творчество. Основным результатом развития ребенка в конструктивной деятельности выступает опыт освоения и преобразования им окружающего мира. Использование технологии «Река времени» позволяет формировать представления об историческом времени - от прошлого к настоящему - на примерах материальной цивилизации.

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы –5– 7 лет, воспитанники старшей и подготовительной к школе групп детского сада общеразвивающей, комбинированной и компенсирующей направленности, как с ОВЗ, так и нормативно развивающиеся.

Срок реализации программы 2 года.

1 год – старшая группа (5-6 лет),

2 год – подготовительная к школе группа (6 – 7 лет).

1.2. Цели и задачи реализации программы

Цель реализации программы: формирование познавательной активности через конструктивно модельную деятельность.

Задачи реализации программы:

1. Познакомить детей с достопримечательностями города;
2. Формировать умения создавать разнообразные постройки и конструкции;
3. Формировать умения самостоятельного использовать разнообразные материалы в игровой, самостоятельной деятельности;
4. Продолжить формировать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, помогать друг другу при необходимости.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы:

В основу построения Программы положены принципы и подходы к её формированию, обозначенные в ООП ДО. Не менее актуальными является специальные принципы и подходы к организации познавательно-исследовательской деятельности:

Культурно-исторический. Понятие «развитие» - максимально должно быть в зоне ближайшего развития, при этом важным дидактическим принципом является развивающее обучение и научное положение Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка».

Важными условиями развития является учет социальной ситуации в образовательной деятельности ребенка.

Деятельностный подход. Развитие ребенка осуществляется в процессе его собственной деятельности, которая формируется постепенно. Сначала ребенок овладевает деятельностью при взаимодействии со взрослым, затем с другими детьми, в конечном итоге он действует самостоятельно.

С точки зрения Л.С.Выготского и А.Н.Леонтьева, ребенок развивается только в процессе правильно организованной деятельности, в соответствии с возрастной периодизацией развития ребенка.

Личностно-ориентированный подход означает переход от учебно-дисциплинарной к личностно-ориентированной модели взаимодействия, суть которой заключается в том, что воспитатель в общении с детьми придерживается принципа: «не рядом и не над, а вместе!». Его цель содействовать становлению ребенка как личности. Это предполагает решение следующих задач: развитие доверия ребенка к миру, чувства радости существования;

формирование начал личности (базис личностной культуры); развитие индивидуальности ребенка. Развитие каждого ребенка к определенным канонам не подгоняется, а предупреждает возникновение возможных тупиков личностного развития детей, исходя из задач, максимально полно развернуть возможность их роста. Знания, умения и навыки рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности.

Способы общения предполагают умение встать на позицию ребенка, учесть его точку зрения и не игнорировать его чувства и эмоции. Тактика общения - сотрудничество. Позиция педагога исходит из интересов ребенка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества. Исключительное значение в педагогическом процессе придается игре, позволяющей ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя. Игра основывается на свободном сотрудничестве взрослого с детьми и самих детей друг с другом, становится основной формой организации детской жизни.

Ожидаемые результаты - расширение «степени свободы» развивающегося ребенка (с учетом его возрастных особенностей и индивидуальных возможностей): его способностей, прав, перспектив. В ситуации сотрудничества преодолевается возможный эгоцентризм и индивидуализм детей, формируется коллектив; развиваются познавательные и творческие способности детей. Личностно-ориентированная модель общения не предполагает отмены систематического обучения и воспитания детей, проведения с ними планомерной педагогической работы.

Принципы к формированию программы:

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам;
- формирование познавательной активности различных видах деятельности;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями воспитанников.
- принцип постепенности, последовательности систематичности;
- принцип непрерывности и преемственности педагогического процесса - создает условия для обогащения детских представлений о достопримечательностях города Минусинска

1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации программы

Практический и методический материал программы систематизируется по блокам.

1. Площадь Победы, улица Борцов Революции
2. Ул. Абаканская Протока Минусинска

3. Ул. Комсомольская Спасский собор

4. Ул. Мартянова Музей им Н.М Мартянова

5. Площадь III Интернационала

Организация познавательно-исследовательской деятельности ориентирована на детей в возрасте от 5 до 7 лет и рассчитана на 2 года. Занятия проводятся с периодичностью два раза в неделю в специально отведенном помещении – студия ТИКО моделирования, используя макет «река времени». Часть познавательного материала по ознакомлению с историей города вынесена в совместную деятельность с детьми (сюжетно - ролевые, дидактические игры, беседы, продуктивную деятельность).

Возрастные характеристики развития детей, для организации конструирования в детском саду

Возрастные особенности детей шестого года жизни	Возрастные особенности детей седьмого года жизни
<i>Развитие моторики и становление двигательной активности</i>	
Двигательная активность становится более целенаправленной, зависимой от мотивов деятельности. Улучшаются показатели ловкости, координации, скорости. Эти показатели значимы для организации конструирования, связанного с активными действиями ребенка, который ловко, достаточно быстро, уверенно создает устойчивые конструкции.	Движения становятся все более осмысленными, мотивированными и целенаправленными. Дети способны анализировать свои действия, изменять и перестраивать их в зависимости от ситуации и получаемого результата, проявить инициативу.
<i>Социальная ситуация развития</i>	
Характеризуется возрастающей инициативностью и самостоятельностью ребенка в отношениях с другими людьми. Художественно-продуктивная деятельность приобретает социальную направленность. Дети начинают осознавать роль искусства и в жизни человека.	В изобразительной и конструктивной деятельности усиливается ориентация на зрительные впечатления, попытки воспроизвести действительный вид предметов с учетом его строения, назначения, размещения в пространстве. В конструировании, художественном труде, дизайн деятельности дети готовы к индивидуальному и коллективному творчеству; начинают планировать, обсуждать и согласовывать замыслы, выбирать материалы, распределять объем работы; способны подчинить свои желания интересам группы.
<i>Наглядно-образное мышление</i>	
Является ведущим у детей от 5 до 7 лет, однако именно в этом возрасте закладываются основы словесно-логического мышления. Формируются действия моделирования: ребенок способен выявить основные признаки предмета или материала по эталонам (форма, цвет, величина, фактура, пластичность).	
<i>Воображение</i>	

<p>Ребенок начинает использовать символы – замещает реальные предметы, воображаемыми.</p> <p>Конструирование позволяет перевести опыт внешней деятельности во внутренний план (интериоризация).</p> <p>Дети могут разрабатывать свои замыслы, планировать деятельность, предвосхищать результат, узнавать объекты в разных ракурсах, дополнять недостающие, придумывать элементы оформления и др.</p>	<p>Становится произвольным.</p> <p>Развивается <i>опосредованность и преднамеренность воображения</i> - ребенок может создавать образы в соответствии с целью, условиями, планом действий, способен контролировать и оценивать полученный результат в соответствии с поставленной задачей.</p>
<i>Внимание</i>	
<p>Приобретает большую сосредоточенность и устойчивость. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным.</p>	<p>Становится произвольным, что является <i>непрерывным</i> условием организации продуктивных видов деятельности. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным.</p>

Возрастные характеристики развития детей, для организации познавательной-исследовательской деятельности в детском саду (технология «Река времени»).

У детей дошкольного возраста от 5 до 7 лет достаточно развита речь, они свободно высказывают свои суждения по содержанию деятельности. У детей появляется способность активного мышления. В старшем дошкольном возрасте происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления. Именно в старшем дошкольном возрасте проявляется большой интерес к тому, что его окружает, к его «малой Родине». У старшего дошкольника формируются представления о том, что у него самого, его семьи и месте проживания есть своя история; что образ жизни людей меняется в зависимости от природных условий. Дети знакомятся с достопримечательностями своего города, отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным.

1.5. Планируемые результаты освоения программы:

Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации по всем направлениям развития детей и представлены в ООП ДО. Некоторые из них, по нашему предположению, будут формироваться в процессе познавательной-исследовательской деятельности, а именно:

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями. Склонен наблюдать, экспериментировать,

строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями, о природном и социальном мире, в котором он живет...

- Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания, умения в различных видах деятельности.

В рамках развития познавательной активности и познавательно-исследовательской деятельности у ребенка к семи годам:

-сформированы представления о физических явлениях, явлениях живой и неживой природы, влиянии человека на окружающую среду, некоторых материалах и их свойствах (в соответствии с комплексно-тематическим планированием);

-дети умеют:

- самостоятельно, или при помощи взрослого добывать информацию, соблюдая структуру: выделять и ставить проблему, предлагать пути решения, добиваться результатов, фиксировать результаты, размышлять, делать выводы;

- договариваться, выслушивать других, работать в команде;

- оформлять результаты своей исследовательской деятельности в форме альбомов, тематических выставок рисунков и фотографий, электронных презентаций, дневников наблюдений, макетов. Результативность освоения программы отслеживается в процессе ежегодной диагностики воспитанников в начале и в конце учебного года, на каждом этапе обучения. По результатам диагностики можно судить об изменениях в развитии дошкольников в тот или иной возрастной период.

В рамках развития познавательной активности и конструкторской деятельности у ребенка к семи годам:

дети умеют:

- правильно называет детали;

- умеет выбрать материалы и способы конструирования;

- конструирует по замыслу, теме, образцу, условиям из разнообразных по форме, величине, материалу, фактуре строительных деталей и других материалов, оценивает достигнутый результат;

- осмысленно видоизменяет (трансформирует) постройки по ситуации, изменяя их высоту, площадь, конфигурацию, устойчивость, способ размещения в пространстве, декор и другие характеристики;

- умеет презентовать созданную конструкцию детям и взрослым (показать, рассказать о ней, объяснить свой замысел и способ конструирования).

Результативность освоения программы отслеживается в процессе ежегодной

диагностики воспитанников в начале и в конце учебного года, на каждом этапе обучения. По результатам диагностики можно судить об изменениях в развитии дошкольников в тот или иной возрастной период.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание познавательно-исследовательской деятельности детей в соответствии с образовательной областью «Познавательно-развитие».

В соответствии с положением ФГОС ДО (п.2.6) «Познавательное развитие предполагает формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках и т.д.» Данная программа предполагает углубление представлений детей старшего дошкольного возраста по познавательному развитию, а именно способствовать расширению представлений детей о достопримечательностях г. Минусинска обогащая опыт познавательно-исследовательской деятельности детей в ходе «Путешествий по реке времени».

Данный культурно-смысловой контекст (или тип исследования), предложенный Н.А.Коротковой, наш коллектив будет использовать для подачи знаний, для развития у детей познавательного интереса, для обогащения опыта познавательно-исследовательской деятельности детей, как путешествие по «реке времени» направлена на упорядочение временных отношений (представления об историческом времени – от прошлого к настоящему на примерах материальной цивилизации: история жилища, транспорта, и т.д., а также собственной линии жизни ребенка, истории своей семьи). Выбранный нами тип исследования не преследует цели снабдить детей детальными географическими и историческими сведениями. Главное – создать в воображении ребенка целостные живые образы уголков Минусинска, а темы, выбранные нашим коллективом для изучения с детьми, «вписываются» в данный культурно-смысловой контекст таким образом, что могут быть наиболее полно, в доступной и увлекательной форме раскрыты для детей.

Конструктивно-модельная деятельность позволит детям старшего дошкольного возраста проявлять себя как конструктор, дизайнер: анализировать, планировать, придумывает оформление, экспериментировать, выражать суждения, находит причины удачных и неудачных решений и пр. Дети этого возраста обычно более объективно оценивают не свои, а чужие постройки, поэтому важно показать им, по каким параметрам проводится оценка: отмечают прочность, устойчивость, аккуратность, фантазия, оригинальность решений, изобретательность.

Для организации «путешествий» коллектив педагогов нашего детского сада использует

следующий алгоритм действий:

1. Актуализация культурно-смыслового контекста (например, история города и его достопримечательностей и т.д.), наводящего детей на постановку вопросов, проблем, касающихся определенной темы
2. Обсуждение идей.
3. Предположения детей и взрослого по поводу возникших вопросов, проблем.
4. Предметно- символическая фиксация связей и отношений между обсуждаемыми предметами, явлениями.
5. Предложение детям предметного материала, обеспечивающего продолжение исследования в самостоятельной деятельности, в совместной деятельности с родителями.

Для фиксации «меток» времени старшие дошкольники совместно с педагогами и родителями создают панно «река времени». Карта-панно, опредмечивающая метафору «река времени», символизирует линейное движение исторического времени: от прошлого к настоящему. Это длинный вертикальный бумажный лист (размером 50*160 см или 60*180 см), на котором обозначена карта г. Минусинска «река времени». Вдоль объектов на карте намечаются несколько «остановок», с названиями улиц, зданий, например «древность», или в стародавние времена, или давным-давно до «метки»- «наше время», «современность», «сейчас». Для путешествий по «реке времени» в предварительной работе по определенной теме педагог совместно с детьми и родителями создает соответствующий иллюстративный, демонстрационный материал. Это может быть набор картин-иллюстраций по темам для анализа – сравнения и выстраивания временных рядов, это может быть монтаж видеороликов, создание фотоколлажа, фотоальбома, презентация детских рисунков, вырезок из газет и журналов, все то, что сможет наибольшим образом отразить «картину нашего города» той или иной темы. И второе горизонтальное панно, на котором дети совместно с педагогами конструируют модели нашего города согласно изученному блоку. Автор данной технологии предлагает и алгоритм проведения путешествий по «реке времени», который наш коллектив, несомненно, будет также использовать в работе по данной программе.

Этапы	Последовательность деятельности
1 этап	Обсуждение реального или вымышленного события
2 этап	Постановка цели исследования (узнать....)
3 этап	Анализ-сравнение, активное обсуждение демонстрационного, иллюстративного или предметного материала.
4 этап	Работа в подгруппах: сортировка и закрепление мелких иллюстраций на панно «река-времени».

5 этап	Сборка материала, сопоставление результатов исследования.
6 этап	Вывешивание материала на стене группового помещения.
7 этап	Дополнение детьми в самостоятельной деятельности
8 этап	Конструирование модели в самостоятельной деятельности

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация программы «Строим город вместе» предполагает осуществление специально организованных занятий, в процессе которых дети «добывают» знания, у них формируется познавательные-исследовательские навыки и опыт по изучаемым тематическим блокам. Цикл занятий по ознакомлению с родным городом целесообразно проводить в форме экскурсий по достопримечательным местам малой родины.

Большая роль в реализации программы отводится совместной деятельности воспитателей с детьми, так как воспитание чувств- процесс, который невозможно уложить в рамки расписания специально организованных занятий. Это ежедневное, постоянное общение взрослого с ребенком, в результате и посредством которого формируется такое сложное понятие, как чувство любви к Родине. В совместной деятельности с детьми мы предполагаем широкое использование дидактических, подвижных, настольных, сюжетно-ролевых, театрализованных игр с детьми, которые помогают, опираясь на основной вид детской деятельности – игровой, формировать соответствующий программным задачам опыт и навыки. В совместную деятельность мы предлагаем включать беседы, рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, организацию предметов детского творчества, творческих работ, созданных совместно с родителями.

Образовательная деятельность предполагает организацию образовательной деятельности в группах, малых группах и в индивидуальной форме, которые формируются с учетом уровня развития и познавательной активности детей.

В специально созданных условиях для развития познавательной активности в процессе исследования педагог выстраивает образовательную деятельность в соответствии с алгоритмом, состоящим из пяти этапов:

1. Постановка проблемы: ребенок осознает противоречие, «присваивает» проблему, определяет цель исследования.
2. Актуализация знаний: ребенок под руководством взрослых структурирует свой опыт в рамках исследовательской задачи, осознает потребность в новых знаниях.
3. Выдвижение гипотез, поиск: ребенок участвует в обсуждении, размышляет, выдвигает

и обосновывает идеи, принимает программу поиска, проводит поисковую деятельность с использованием материалов детской «Тико - студии».

4. Проверка решения: дети докладывают результаты эксперимента, формулируют выводы, соотносят результат с целью.

5. Введение в систему знаний: дети присваивают новые знания и умения, оформляют результаты поиска, применяют полученные знания и навыки в самостоятельной деятельности.

Алгоритм образовательной деятельности в рамках детской «Тико -студии» предполагает следующие способы создания проблемных ситуаций: столкновение детей с фактами и явлениями, требующими объяснения; постановка проблемных заданий на объяснение явления; побуждение детей к анализу фактов с противоречиями; выдвижение и опытная проверка гипотез; побуждение детей к сравнению, сопоставлению и противопоставлению фактов явлений, действий, в результате которых появляется познавательное затруднение. Организуя образовательную деятельность, педагог использует следующие методические приемы создания проблемных ситуаций: акцентирование внимания детей на противоречии между его представлениями и жизненным опытом; постановка эвристических и проблемных вопросов; рассмотрение проблемы с различных ролевых позиций; создание противоречия в практической деятельности детей; методы, как проблемный вопрос, практическое задание (опыт, обследование), проблемная ситуация (эвристическая беседа, моделирование, игра-фантазия).

Познавательная активность проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная конструктивно-модельная деятельность по выбору детей;

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю **важно соблюдать ряд общих требований:**

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способностей в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки;
- достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, а также участников совместной деятельности.

Образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей. Не следует забывать, что особенно запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребенок что-то делал сам: ощупал, строил, составлял, изображал, конструировал. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.

Развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов. Задача воспитателя – организовать среду так, чтобы, не нарушая и соблюдая требования, любыми способами поддерживать детский интерес, самостоятельность и инициативность ребенка.

Содержание развивающей среды должно учитывать индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы. Это значит, что все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, и что предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития разных детей.

Не все дети занимают активную позицию, не могут определиться с видом деятельности и тогда задача воспитателя оказать помощь.

Оказание недирективной помощи детям

Важно наличие партнерской позиции взрослого, взаимное уважений между воспитателями и детьми. Когда педагоги проявляют уважительное отношение к каждому ребенку в группе, дети учатся принятию всех остальных детей – и тех, кто отлично рисует, и тех, кто медленно бегают и даже детей с необычным и конфликтным поведением. Когда дети видят и чувствуют, что каждого из них принимают и уважают, они начинают ощущать себя комфортно и могут вести себя свободно, в соответствии с собственными интересами, делать выбор, т.е. проявлять инициативу.

Задача воспитателя – создание ситуации, побуждающей детей активно применять свои знания и умения, нацеливать на поиск новых творческих решений. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт, нацеливать на поиск нескольких вариантов решения, тем самым вызвать у детей чувство радости и гордости от успешных инициативных действий. Это могут быть проблемные ситуации и предметы, побуждающие детей к инициативе: сломанные игрушки, зашифрованные записи, посылки, письма.

Однако полноценной развивающей среды и партнерской позиции взрослого, о которых говорилось выше, не достаточно, чтобы поддержать инициативу. Здесь важно создать условия, способствующие принятию детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.

Наиболее эффективной является **работа с интересами детей:**

1. **«Метод проектов»** - отвечает запросу учета детских интересов и развития инициативы, очень хорошо работает на приобретение детьми опыта осознания потребностей и опыта выбора. Этот метод учит детей самостоятельно разными способами находить информацию об интересующем предмете, явлении и использовать эти знания, способствует формированию мотивированной познавательной деятельности. Познавательная деятельность детей, идущая от интереса, не просто учит чему-то новому, а формирует потребность в знании. Тут не ребенок реагирует на информацию, поступающую от взрослого, а воспитатель подхватывает детскую инициативу, поддерживает и способствует ее развитию через активную включенную позицию.

2. Педагогическая технология **«Клубный час»** - методика развития саморегуляции, способствующая осуществлению свободновыбора деятельности, осознания своего поведения.

3. **«Детский совет»** - форма совместной деятельности, когда дети обмениваются информацией, обсуждают проблемы, планируют индивидуальную и совместную деятельность, которая мотивирует детей чувствовать себя значимым, управлять собой, своей деятельностью и отношениями с другими детьми.

С точки зрения формирования инициативы, **уникальная деятельность – это игра.** Только в

игре ребенок может быть действительно самостоятелен. Именно в игре ребенок приобретает важнейшие для развития инициативы характеристики, такие как:

- опыт своего собственного замысла и построение деятельности по его осуществлению;
- опыт преобразования пространства в соответствии со своим замыслом;
- опыт взаимодействия с другими по поводу границ своего действия;
- опыт решения сложных задач посредством воображения.

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Примерные формы организации детей		
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые
Образовательная область «Познавательное развитие» Цель: развитие познавательной активности дошкольников в процессе исследования.		
Викторины Рассматривание Наблюдение Чтение Игры-экспериментирования Развивающие игры Экскурсии Познавательная игротека Создание коллекций, выставок Проектная деятельность Проблемная ситуация Просмотр фильмов, слайдов Досуги, развлечения Целевые прогулки	Рассматривание Наблюдение Чтение Игры-экспериментирования Развивающие игры Экскурсии Познавательная игротека Создание коллекций, выставок Проектная деятельность Проблемная ситуация Игровые обучающие ситуации Моделирование	Во всех видах самостоятельной детской деятельности Игры с тико конструктором Настольно-печатные игры Алгоритмы действий

2.3. Способы и направления поддержки познавательной активности

В специально отведенном помещении «Тико - студии» продумано место для фиксации результатов деятельности на горизонтальном и вертикальном панно «Река времени», в том числе исследовательской – групповые выставки, проектов и исследований, индивидуальные выставки, презентующие деятельность ребенка в ходе экспериментальной деятельности (альбомы, макеты и др.). Ведется детская документация, представляющая исследовательский опыт детей – альбомы исследователей, рисунки, планы исследовательской деятельности. С целью создания условий для поддержки детских инициатив в группе созданы место для фиксации детских вопросов – дерево вопросов, «сундучок любознайки». Детские вопросы часто становятся темами для текущих проектов, в том числе исследовательских.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Программа предполагает основную цель взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с семьями воспитанников создание единого образовательного пространства, в котором все участники образовательного процесса (дети, родители, педагоги) плодотворно взаимодействуют друг с другом. Для достижения данной цели определен круг взаимосвязанных задач: установление доверительных, партнерских отношений с семьями воспитанников; создание условий для разнообразного по содержанию и формам участия родителей в жизни детского сада; оказание психолого-педагогической поддержки родителям.

Мероприятия	Сроки организации мероприятия	Ответственные за организацию мероприятия
Анкетирование (выявление уровня осведомления родителей о познавательном развитии ребенка дошкольника)	Сентябрь	Воспитатели
Родительское собрание на тему «Я познаю мир!» (презентация программы по организации познавательно-исследовательской деятельности с детьми старшего дошкольного возраста: «Река времени»).	Октябрь	Старший воспитатель, воспитатели.
Акция: « По дорогам памяти...» (сбор материала об истории города)	Ноябрь	Старший воспитатель, воспитатели.
Создание, макетов по темам путешествий по «реке времени»	В течение года	Воспитатели
Просмотр презентаций и видеороликов по тематике вместе с родителями	В течение года	Воспитатели
Презентация поисково-исследовательского опыта детей: «Банк моих открытий» (видеоролики, коллекции, макеты, созданные в течение года).	Апрель	Воспитатели

2.5. Иные характеристики содержания программы.

Решение задач по освоению содержания программы осуществляется в тесном взаимодействии всех специалистов детского сада: воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог.

Оборудование студии «Тико», а также содержание Программы «Строим город вместе» рассчитаны на воспитанников с тяжелыми нарушениями речи и воспитанников с нормативным

развитием. На занятиях в студии в качестве помощника, сопровождающего воспитанников с ОВЗ может присутствовать учитель-логопед и учитель-дефектолог, функции которых заключаются в сопровождении воспитанников с ОВЗ в процессе организации детского исследования. Роль специалистов заключается в индивидуализации образовательного процесса для воспитанников с особыми возможностями здоровья и решении коррекционно - развивающих задач в соответствии со спецификой нарушения. Характерной чертой Программы являются также особенности организации деятельности, направленной на формирование презентационной культуры старших дошкольников в формате образовательных событий: детская научная конференция «Дети-детям», «Час удивления», «Создадим мир вокруг».

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Материально-технические условия реализации Программы

Примерный перечень материалов и оборудования для организации конструирования, создания развивающей предметно-пространственной среды

Материально-техническое обеспечение
ТСО
Проектор, Ноутбук, Колонки, Экран
Детская студия «Тико» (примерный список)
Материалы и оборудование
<p>Основные материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Горизонтальное и вертикальное панно «Река времени» • Тико конструктор • «Магнитная доска, набор магнитов • Коллекции, макеты, созданные в течение года • Познавательная игротека • Настольно - печатные и развивающие игры • Картотека дидактических, подвижных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр • Место для постоянной выставки. • Книги познавательного характера, атласы;- тематические альбомы;- коллекции - мини-музей

3.2. Описание расписания/ режима

Режим образовательной деятельности в рамках Программы

Группа	Образовательная деятельность в детской студии (по подгруппам)	Совместная деятельность взрослого и детей в центрах экспериментирования в группе	Совместная деятельность взрослого и детей в режиме дня
Старшая комбинированная группа	Один раз в две недели по 25 мин. по расписанию	Один раз в неделю	Ежедневно
Подготовительная комбинированная группа	Один раз в две недели по 30 мин. по расписанию	Один раз в неделю	Ежедневно

Образовательная деятельность проводится по подгруппам, таким образом, новая тема проходит 1 раз в две недели для каждой подгруппы воспитанников. Всего в год 20/21 занятий в детской студии. Совместная деятельность педагога и воспитанников в центре экспериментирования в группе проводится один раз в неделю по интересующим детей темам. Ежедневно в режиме дня проводятся: беседы, чтение, наблюдения, изготовление альбомов, проекты и т.д. по интересам детей. Самостоятельная исследовательская деятельность осуществляется ежедневно по желанию воспитанников в групповых центрах исследования.

3.3. Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий.

Наибольший эмоциональный отклик у детей вызывают праздники, события, мероприятия, которые дети проживают вместе с семьей, сверстниками, педагогами и другими взрослыми. Традиционными являются мероприятия, способствующие развитию патриотических чувств:

- Акция « Открытые сердца» - ко дню пожилого человека, проводимая совместно с представителями социальной защиты населения г. Минусинска
- Новогодние квэст-игры с привлечением родителей.
- Рождественские колядки
- Презентации разнообразных проектов, созданных детьми и родителями.
- Акция «Никто не забыт, ни что не забыто...» к Дню Победы со старшими дошкольниками.
- День защиты детей - мероприятие с привлечением родителей
- День г. Минусинска – ежегодное мероприятие, где совместно с родителями и педагогами проходит выставка детских работ (макетов).

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая среда построена с учетом следующих принципов:

1. *Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения, соответствующими материалами, игровым оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников;
- двигательную активность;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2. *Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3. *Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды.

4. *Вариативность* среды позволяет создать различные пространства, а разнообразный материал - альбомы, макеты и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует активность детей.

5. *Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к материалам и пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

6. *Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

3.5. Программно-методическое обеспечение программы

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
1. Лыкова. И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». - М.: Цветной мир, 2016. — 200 с. 2.Короткова Н.А. Познавательная – исследовательская деятельность старшего дошкольного ребёнка в детском саду – Дошкольное воспитание – 2003 г. 3.Иванова А.И., Уманская Н.В. Мир в котором я живу. Программа по познавательному-исследовательскому развитию дошкольников. М.: ТЦ СФЕРА, 2017. 2017.-160с.	1.Короткова Н. А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. — М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007 - 2008 2.Парамонова Л.А. Система формирования творческого конструирования у детей 2–7 лет: Автореф. дис. докт. пед. наук. М., 2001. — 48 с. 3. Сидорук Г.Н. О формировании познавательной активности у детей дошкольного возраста. // Педагогическое образование и наука. - 2006. - № 3 - с. 31 - 33. 4.Савенков А.И. Методика

	<p>исследовательского обучения дошкольников. Самара: издательство «Учебная литература». Издательский дом «Федоров», 2010.-218с.,[8]л. ил.</p> <p>5. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.-М.: Мозаика –Синтез,2014.-64с.</p> <p>6.Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.:Мозаика-Синтез,2014.</p> <p>7.Г.П.Тугушева, А.Е.Чистякова, Методическое пособие «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста, Детство-Пресс, 2007;</p> <p>8. Н.В.Нищева, сборник «Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ», тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах, выпуски №1, № 2, Детство-Пресс, 2013;</p> <p>9.Н.В.Нищева, сборник «Познавательноисследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника», опыты, эксперименты, игры, Детство-Пресс, 2013,</p> <p>10. Н.В.Нищева, сборник «Проектный метод в организации познавательноисследовательской деятельности в детском саду», детство-Пресс, 2013;</p> <p>11.Л.В.Рыжова, пособие «Методика детского экспериментирования», детство Пресс, 2012.</p>
--	---

4.Дополнительный раздел.

4.1. Краткая презентация Программы

Образовательная программа «Строим город вместе», познавательно-исследовательской направленности (далее – Программа) является вариативной частью основной образовательной программы МДОБУ «Детский сад №21». Разработана на основе парциальной образовательной программы «Умные пальчики: конструирование в детском саду», автор-составитель И.А.Лыкова и технологии «Река времени» Н.А. Короткова, направленная на развитие познавательной активности детей дошкольного возраста в исследовательской деятельности. Назначение программы - Программа определяет комплекс основных характеристик реализации познавательно-исследовательской деятельности (объем, содержание и планируемые результаты), в рамках образовательной области «Познавательное развитие»; дополняет и расширяет задачи,

поставленные в образовательной области «Познавательное развитие»

Цель программы: формирование познавательной активности через конструктивно модельную деятельность.

Категории детей, на которых ориентирована Программа. Охватывает возраст детей от 5 до 7 лет, в том числе категорию детей с ограниченными возможностями здоровья (дети с тяжелыми нарушениями речи).

Образовательная программа включает следующие разделы:

-целевой – в котором описаны цели и задачи, принципы и подходы, возрастные характеристики и детей, а также планируемые результаты освоения программы воспитанниками;

-содержательный - определяет общее содержание образовательной программы, обеспечивающее развитие познавательной активности детей через познавательно-исследовательскую деятельность, описывает средства, формы и методы работы с детьми, способы и направления поддержки детской инициативы, виды детской деятельности и формы их организации, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

-организационный – описание материально-технической базы учреждения, развивающей предметно-пространственной среды, режима дня.

Работа с родителями в ДОУ строится по следующим направлениям: Программа предполагает формы сотрудничества с семьями воспитанников в области развития познавательно-исследовательской деятельности: участие родителей в обогащении группового центра исследования; участие в образовательных событиях на базе детской студии «Тико». Одним из итоговых образовательных событий является детская научная конференция «Создаем город вместе» (Конференция). Конференция проводится ежегодно и направлена на развитие детской исследовательской практики и умений, связанных с презентацией продуктов собственной экспериментальной деятельности.

Тематический план занятий

№	Название темы	Старшая комбинированная группа	Подготовительная комбинированная группа
1.	Площадь Победы, улица Борцов Революции	+	+
2.	Ул. Абаканская Протока Минусинска	+	+
3.	Ул. Комсомольская Спасский собор	+	+
4.	Ул. Мартьянова Музей им Н.М Мартьянова	+	+
5.	Площадь III Интернационала	+	+
	Итого	5	5

Планирование работы с детьми 5-7 лет по темам путешествий.

(ПРИМЕРНОЕ)

Итоговое мероприятие: (презентация, представление проектов по изученным темам).

Тема, цель, итоговое мероприятие по теме.	Формы организации взросло – детской (партнерской) деятельности.	Наполняемость предметно – пространственной среды помещения.
<p>1. Площадь Победы, улица Борцов Революции</p> <p>Цель: Познакомить детей с историей появления Площади Победы и улица Борцов Революции.</p> <p>Итоговое мероприятие: макет на вертикальном панно «Площадь Победы, улица Борцов Революции».</p>	<p>Сюжетно ролевые игры: «Путешествие по реке времени на автобусе времени», «Путешествие по карте г. Минусинска».</p> <p>Дидактические игры. «Прошлое предметов», «Что перепутал художник», «Собери целое из частей», «Из прошлого - в настоящее» и др.</p> <p>Театрализованные игры. «Мифы и легенды появления острова Тагарского»</p> <p>Беседы. История возникновения первых улиц-линий.</p> <p>Составление описательных, повествовательных рассказов. «История появления Площади Победы», «Улица Борцов Революции до и после» (исторические факты и легенды).</p> <p>Виртуальная экскурсия по улице Борцов Революции на Площадь Победы.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Что случится, если...», «Правила поведения на Площади Победы».</p> <p>Рассматривание картин и иллюстраций.</p> <p>Индивидуальные групповые задания.</p> <p>Аппликация. «Площадь Победы - глазами детей».</p> <p>Лепка. «Улица Борцов</p>	<p>Атрибуты к сюжетно-ролевым, к театрализованным играм; дидактические игры; схемы для составления рассказов; картинки, иллюстрации по заданной теме.</p> <p>Коллекция: макеты, объёмные и плоскостные фигуры «объектов Площади Победы», слайды, видео фильмы исторического содержания; библиотека; напольный и настольный строительный набор (Тико-конструктор).</p>

	<p>революции до и после ».</p> <p>Создание плоскостных объёмных макетов - конструирование: «Улица Борцов Революции», «Площадь Победы: прошлое и настоящее»</p> <p>Совместные действия детей по изготовлению элементов объёмных форм для создания макета.</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения: Задания: создание плоскостных и объёмных макетов по изученному блоку.</p> <p>Подвижные игры (по желанию детей).</p>	
<p>2. «Ул. Абаканская. Протока Минусинска – путешествие в прошлое»</p> <p>Цель: Способствовать формированию представлений детей об истории возникновения ул. Абаканской и реки-протоки Минусинска.</p> <p>Итоговые мероприятия: Проект: «Немое кино» (по материалам фотоархивов). Строительство (конструирование) моста через Минусинскую протоку «Енисей».</p>	<p>Сюжетно ролевые игры: «Путешествие по реке времени на автобусе времени», «Путешествие по карте г. Минусинска»</p> <p>Экскурсия в Краеведческий музей Мартьянова (Протока. История судоходства).</p> <p>Дидактические игры. «Кто живет в реке», «Родной город люби и знай», «Кто больше назовет сибирских рек и озер», «Кто живёт на реке», «Кто живёт на озере», «Назови наших соседей», «Узнай по описанию (достопримечательные места родного города).</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Что случится если?», «Правила поведения на реке в экстремальных условиях »</p> <p>Виртуальная Экскурсия на берег реки Енисей, наблюдение за водным и надводным миром реки.</p> <p>Акция: «Не загрязняйте берег!»</p> <p>Разгадывание кроссвордов о обитателях рек.</p> <p>Наблюдения за сезонными</p>	<p>Атрибуты к сюжетно-ролевым, к театрализованным играм; дидактические игры; схемы для составления рассказов; картинки, иллюстрации по заданной теме.</p> <p>Коллекция: макеты, объёмные и плоскостные фигуры «объектов Площади Победы», слайды, видео фильмы исторического содержания; библиотека; напольный и настольный строительный набор (Тико-конструктор).</p>

	<p>изменениями в природе, за изменениями, происходящими на реке, с рекой.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Закрывают кран с водой», «О чем молчат рыбы?»</p> <p>Рисование в нетрадиционной техники по теме.</p> <p>Совместные действия детей по изготовлению информационного стенда «Правила безопасности на воде».</p> <p>Лепка. «Выставочный зал – Минусинская - протока «Енисей» (в разное время года).</p> <p>Конструирование: «Улица Абаканская - прошлое и настоящее»</p> <p>Создание плоскостных объёмных макетов - конструирование: «На берегу реки Енисей», «Мост нашего города».</p> <p>Рассматривание картин и иллюстраций природных объектов Красноярского края; Красной книги.</p> <p>Составление описательных рассказов о людях, предметах, природе родного края.</p> <p>Составление рассказов – рассуждений «Что было бы с нашим городом, если бы сохранила судоходства».</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения: Задания: создание плоскостных и объёмных макетов по теме «Улица Абаканская», «Река «Енисей», «Мост нашего города», «Обитатели рек и озер нашего края».</p> <p>Подвижные игры (по желанию детей).</p>	
--	---	--


	<p>Хороводные игры «Рыбалка», «Караси и щука», «Рыбак и рыбки» и другие.</p> <p>Разучивание стихотворений, пословиц и поговорок о родине.</p>	
<p>3. Ул. Комсомольская, Спасский собор</p> <p>Цель: Познакомить детей с историей появления православной церкви (Спасский собор) и улицы Комсомольской.</p> <p>Итоговое мероприятие: макет на вертикальном панно «Спасский собор, улица Комсомольская».</p>	<p>Сюжетно ролевые игры: «Путешествие по реке времени на автобусе времени», «Путешествие по карте г. Минусинска».</p> <p>Дидактические игры. «Прошлое предметов», «Что перепутал художник», «Собери целое из частей», «Из прошлого - в настоящее» и др.</p> <p>Театрализованные игры. «Судьба и тайны главной православной церкви Минусинска»</p> <p>Беседы. «История возникновения ул. Комсомольской», «История строительства Спасской церкви в Минусинске», «История православных храмов Минусинска».</p> <p>Составление описательных, повествовательных рассказов: «История первого каменного здания Минусинска (исторические факты и легенды).</p> <p>Виртуальная экскурсия по улице Комсомольской.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Что случится, если...», «Правила поведения в храме».</p> <p>Рассматривание картин и иллюстраций.</p> <p>Индивидуальные групповые задания.</p> <p>Аппликация. «Спасский Собор».</p> <p>Лепка. «Улица Комсомольская</p>	<p>Атрибуты к сюжетно-ролевым, к театрализованным играм; дидактические игры; схемы для составления рассказов; картинки, иллюстрации по заданной теме.</p> <p>Коллекция: макеты, объёмные и плоскостные фигуры «объектов Площади Победы», слайды, видео фильмы исторического содержания; библиотека; напольный и настольный строительный набор (Тико-конструктор).</p>

	<p>до и после».</p> <p>Создание плоскостных объёмных макетов - конструирование: «Спасский собор - прошлое и настоящее»</p> <p>Совместные действия детей по изготовлению элементов объёмных форм для создания макета.</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения: Задания: создание плоскостных и объёмных макетов по изученному блоку.</p> <p>Подвижные игры (по желанию детей).</p>	
<p>4. Ул. Мартьянова. Минусинский региональный краеведческий Музей им Н.М Мартьянова</p> <p>Цель: Познакомить детей с историей появления Минусинского регионального краеведческого Музея им Н.М Мартьянова и улица Мартьянова.</p> <p>Итоговое мероприятие: макет на вертикальном панно Минусинский региональный краеведческий Музей им Н.М Мартьянова и улица Мартьянова.</p>	<p>Сюжетно ролевые игры: «Путешествие по реке времени на автобусе времени», «Путешествие по карте г. Минусинска»</p> <p>Дидактические игры. «Четвёртый лишний», «Собери пазл», «Раздели на группы», «ответь на вопрос», Из прошлого – в настоящее» и др.</p> <p>Узнай улицу по модели (мнемотаблицы)</p> <p>Экскурсия в Краеведческий музей им. Мартьянова</p> <p>Беседы. «История возникновения Минусинского регионального краеведческого музея им. Н.М.Мартьянова», «Николай Михайлович Мартьянов – основатель музея», «Коллекции музея им. Н.М. Мартьянова»</p> <p>Игры – путешествия: «По белым пятнам»</p> <p>Составление творческих рассказов «Чем славен музей Мартьянова...»</p> <p>Составление описательных, повествовательных рассказов. «Музей им. Мартьянова – от</p>	<p>Атрибуты к сюжетно-ролевым, к театрализованным играм; дидактические игры; схемы для составления рассказов; картинки, иллюстрации по заданной теме.</p> <p>Коллекция: макеты, объёмные и плоскостные фигуры «объектов Площади Победы», слайды, видео фильмы исторического содержания; библиотека; напольный и настольный строительный набор (Тико-конструктор).</p>

	<p>истоков к современности».</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Индивидуальные групповые задания. «Путешествие в прошлое – слайд презентация»</p> <p>Создание плоскостных объёмных макетов. «Музей им. Н.М.Мартьянова - прошлое и настоящее»</p> <p>Рассматривание картин и иллюстраций.</p> <p>Аппликация. «Выставка музейных экспонатов».</p> <p>Рисование в нетрадиционной техники по теме.</p>	
<p>5. Площадь III Интернационала</p> <p>Цель: Познакомить детей с историей появления Площади III Интернационала.</p> <p>Итоговое мероприятие: макет на вертикальном панно Площади III Интернационала</p>	<p>Сюжетно ролевые игры: «Путешествие по реке времени на автобусе времени», «Путешествие по карте г. Минусинска»</p> <p>Дидактические игры. «Маршрутный лист» (путешествие по Площади III Интернационала, используя макет «река времени», все поставленные по темам «метки».</p> <p>Беседы «История возникновения главной площади в нашем городе»,</p> <p>Хороводные игры «Мы по улице пойдём», «Шагают ребята» и другие.</p> <p>Театрализованные игры. «Мифы и легенды появления Площади III Интернационала»</p> <p>Составление описательных, повествовательных рассказов. «История появления Площади», (исторические факты и легенды).</p> <p>Виртуальная экскурсия по главной Площади г. Минусинска</p>	<p>Атрибуты к сюжетно-ролевым, к театрализованным играм; дидактические игры; схемы для составления рассказов; картинки, иллюстрации по заданной теме.</p> <p>Коллекция: макеты, объёмные и плоскостные фигуры «объектов Площади Победы», слайды, видео фильмы исторического содержания; библиотека; напольный и настольный строительный набор (Тико-конструктор).</p>

	<p>Решение проблемных ситуаций: «Что случится, если...».</p> <p>Рассматривание картин и иллюстраций.</p> <p>Индивидуальные групповые задания.</p> <p>Аппликация. «Площадь - глазами детей».</p> <p>Создание плоскостных объёмных макетов - конструирование: «Площадь III Интернационала - прошлое и настоящее»</p> <p>Совместные действия детей по изготовлению элементов объёмных форм для создания макета.</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения: Задания: создание плоскостных и объёмных макетов по изученному блоку.</p> <p>Подвижные игры (по желанию детей).</p>	
--	--	--

Прошито,
пронумеровано и
скреплено печатью 30 страниц
Заведующий МДОБУ «Детский сад № 21»

Подпись  О.А. Пятецкая
МП

